

# HistArtMed 2024

XIII Coloquio Internacional Integrador de **Historia**, **Arte** y **Medicina**.  
IV Encuentro **HistArtMed** entre culturas. IV Taller Internacional de Música y Salud “Dr. Antonio M. Gordon”. II Congreso Vir **HistArtMed**. III Jornada Científica Internacional de Educación Avanzada. I Simposio Internacional hombre-animal, en equinoterapia desde **HistArtMed** por una salud.



Marzo del 6 al 8

## PROGRAMA CIENTÍFICO

FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS “JULIO TRIGO LÓPEZ”



X

En ocasión de conmemorarse el XX aniversario de la Fundación del Proyecto HistArtMed, el XVI aniversario de la creación de la Sección HistArtMed en HOLA Habana, el XV aniversario de la Sección HistArtMed en Radio Taino, el X aniversario de la fundación de las Cátedras HistArtMed en las Universidades de Ciencias Médicas de Guantánamo y Villa Clara; y el X aniversario de establecido el Diplomado Música y Salud acreditado por la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana UCMH

*HistArtMed en XX Aniversario*

*Historia, arte y medicina, 20 años de interdisciplinariedad en pos del mejoramiento humano.*

## Simposios satélites.

Ocasión propicia para el intercambio científico entre especialistas, profesionales y estudiantes de áreas afines y apasionados con las temáticas.

### ✚ I Simposio internacional de relación hombre –animal por una sola salud.

Conmemorando los 20 años de inicio profesional de la terapia asistida con caballos, el 1er Fórum Latinoamericano de Equinoterapia y el 1er Curso Internacional en Cuba

### ✚ IV Taller internacional de Música y Salud “Antonio de Gordon y Acosta in memoriam

Conmemorando los 10 años de inicio de colaboración con el Centro de estudios integradores de historia, arte y medicina HistArtMed y el Diplomado Música y Salud acreditado por la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana UCMH

### ✚ Trastornos del neurodesarrollo: visión académica e impacto de la neurociencia en el diagnóstico.

## Expo venta “20 años de sabiduría, 20 más de posibilidades”

*Exposición de Arte y Salud*

*Proyecto Mediverde de la MSc. Ania Chibás. Plantas medicinales*

*Proyecto Envejecer con salud*

*Proyecto Rizo Libre. Libro de afroestética para la infancia. Stand Educativo.*

*DiegoSam “Espacio para la relajación”. 10 minutos para pensar en ti. Ofrece: tratamiento anti stress, masaje podal, masaje de relajación, masaje cervical.*

**10 x 2 = éxito**



## TARDES LÍRICAS

En el marco del XIII  
Coloquio HistArtMed 2024.  
17 de marzo, 4:00 pm



Línea & Calle D, La Habana

### Concierto Didáctico de Ópera y Zarzuela. Dr. Gerardo de la Llera "in Memoriam"

Héroe del Trabajo de la República de Cuba.  
Presidente de Honor de la Sociedad Cubana de  
Cirugía. Profesor de Mérito, Titular y Consultante en  
Cirugía General. Profesor principal del módulo de  
ópera y zarzuela del Diplomado HistArtMed



Invitación.

### Programa

- Intervención profesor Dr. Fernando Dominguez Dieppa
- Ah mio Cor... / de la ópera "Alcina" G.F Händel
- Donna non vidi mai.../de la ópera "Manon Lescaut" G Puccini
- Santo di Patria .../ de la ópera "Atilla" G. Verdi
- Largo al Factotum.../ ópera "El barbero de Sevilla" G. Rossini
- Che` ella mi creda / ópera "La Fanciulla del West" G.Puccini
- Intervención profesor Dr. Fernando Dominguez Dieppa
- Canción del Ruiseñor.../ Amado Vives
- De la zarzuela "Doña Francisquita"
- Romanza del Cuchillo.../ Soutullo y Vert
- De la zarzuela "La Leyenda del Beso"
- Dúo Callen Labios.../ opereta "La Viuda Alegre" Franz Lehar
- Intervención profesor Dr. Fernando Dominguez Dieppa
- Recordar E. Lecuona
- Una Rosa De Francia Rodrigo Prats
- Podría yo bailar.../ del musical "Mi bella Dama" Frederick Loewe
- Soy Razonable E. Lecuona
- Nessum Dorma G. Puccini

#### Invitados:

Profesor Dr. C. Fernando Dominguez Dieppa  
Profesora y maestra Marta Cardona (soprano)  
Rachel Pazo (mezzo-soprano)  
Eugenio Hernandez (tenor)  
Reinaldo Cobas (barítono)  
Milagros de los Angeles (soprano)  
Vilma Garriga (piano)



*Historia, arte y medicina, 20 años de interdisciplinariedad en pos del mejoramiento humano.*



**Inspiración literaria y cinematográfica:** Basada en el cuento homónimo de Miguel Barnet, la obra también rinde homenaje a la versión cinematográfica dirigida por Jorge Perugorría en 2015. Esta mezcla de influencias literarias y visuales promete añadir una profundidad y autenticidad única a la experiencia cultural.

**Renovación y diferenciación:** Aunque se mantiene la esencia central de Fátima, esta versión presenta elementos renovados que la distinguen. Explora los conflictos humanos y sociales de Fátima, en una narrativa que añade profundidad y actualidad a la trama.

Tomado de CubaActores:

<https://cubactores.com/noticias/5-razones-para-no-perderte-la-obra-fatima-y-el-parque-de-la-fraternidad/8886/>

**Premio al Mejor Actor** en el VI Festival Internacional de Monólogos Casa Tanicho, México

**Puesta en escena en homenaje al XX Aniversario del Proyecto HistArtMed**

**Día: 5 de marzo de 2024.**

**Hora: 3:00 pm**

**Sede: Teatro de la Facultad de Ciencias Médicas “Julio Trigo López”**

**Entrada por Invitación.**



## 6 de marzo de 2024

### **Sesión Inaugural.**

**Salón Plenario. Teatro**

10:00 - 10:20 am	<b>Acto inaugural.</b> Pincelada musical. Palabras y Video de Bienvenida.
	<b>Presidente: Juan Antonio Furones Mourelle</b> <b>Secretaria: Lidilia Abreu Díaz</b>
10:20- 10:50 am	<b>Conferencia Inaugural:</b> Pensamiento martiano y su conceptualización en el mejoramiento humano del siglo XXI Dr C. Eduardo Torres Cuevas. Director del Programa Martiano
10:50 -11:10 am	<b>Conferencia plenaria</b> Historia y arte vinculado a las ciencias médicas en la concepción de un proyecto y el tránsito a un modelo de interdisciplinariedad. Dr. C. Isis Betancourt Torres. Universidad de Ciencias Médicas de La Habana
11:10– 11:20 am	<b>Debate</b>
11:20– 11:30 am	<b>Inauguración de la Expo venta: “20 años de sabiduría, 20 más de posibilidades”</b> Antesala del Teatro de la Facultad <b>“10 x 2 = éxito”</b>
11:30 - 11:50 am	<b>Receso y Refrigerio</b>

### **Sesiones Plenarias**

**Salón Plenario. Teatro**

11:50 a 12:50 pm	<b>Presidente: Fernando Domínguez Dieppa</b> <b>Secretaria: Idelsy Morales Jiménez</b>
11:50 a 12:20 pm	<b>Conferencia plenaria</b> Arte y Medicina: Dos vidas, Una persona. Dr. Luis Campos. Médico Internista. Portugal.
12:20 a 12:50 pm	<b>Conferencia:</b> La salud de los médicos. Dr. Álvaro Rodríguez Gama. Profesor de Mérito. Universidad Nacional de Colombia
12:50 pm	<b>Traslado a los salones</b>

### **Teatro**

12:55 a 3:15 pm	<b>Presidente: Yaritza Jova Linares</b> <b>Secretaria: Yanet Veranes Mustelie</b>
12:55 a 1:30 pm	<b>Conferencia:</b> Prematuros célebres de la humanidad. Dr. C. Fernando Domínguez Dieppa. Profesor Consultante. Miembro titular de la Academia de Ciencias de Cuba
1:30 a 2:00 pm	<b>Conferencia:</b> La tradición pedagógica cubana, vasos comunicantes entre la educación y la medicina. Dr. C. Damodar Peña Pentón. Vicerrector. ELAM. Cuba
2:00- 2:30 pm	<b>Conferencia:</b> Educación y cultura en el comportamiento humano desde la teoría de la Educación Avanzada. Dr. C. Lourdes Alpízar Caballero. INED. UCM Habana
2:30 – 3:15 pm	<b>Receso y Refrigerio</b>

## Aula 2C. Simposio

12:55 a 3:15 pm	<b>Presidente: Anselma Betancourt Pulsán</b> <b>Secretario: Fidel Díaz Sosa</b>
12:55 a 1:30 pm	<b>Conferencia:</b> Abakúa y su relación en el proceso salud-enfermedad. Dr. C. Marcel Mendieta Pedroso. Universidad Médica de Mayabeque
1:30 a 2:00 pm	<b>Conferencia:</b> Oshún frente al espejo: la defensa del territorio cuerpo-tierra de sí misma, en claves afro-políticas. Dr. C. Maydi Estrada Bayona. Universidad de La Habana
2:00- 2:30 pm	<b>Conferencia:</b> Desigualdades y religión, una mirada desde la diversidad. Dr C. Ramón Torres Zayas. Instituto de Antropología.
2:30 – 3:15 pm	<b>Receso y Refrigerio</b>

## Aula 2A

12:00 a 4:05 pm	<b>Simposio Trastornos del Neurodesarrollo</b>
12:00 a 12:45	Taller Psicoballet. MSc Alexis Fernández Rosales. Cátedra INFANCIAR-Miembro COMAU
12:45 a 2:00	Inauguración Simposio “Trastornos del neurodesarrollo: visión académica e impacto de la neurociencia en el diagnóstico”. C Dr. C Orlando Terré Camacho Cátedra INFANCIAR – COMAU
2:00 a 2:10 pm	Paneles de póster científicos Premios EUREKA 2023 Propuesta metodológica para la intervención integral de los trastornos del neurodesarrollo mediante la detección precoz, evaluación funcional y diagnóstico del desarrollo. MSc Jesús Montano Lazo, C. Dr. C Orlando Terré Camacho, MSc Ileana de la Caridad Viduera
2:10 a 2:20 pm	Estimulación temprana de los procesos comunicativos en el embarazo y primeros años de vida. MSc Lázara López Afá, MSc Leonid Torres Hebra
2:20 a 2.40	El acompañamiento familiar de personas con TEA como alternativa psicoeducativa para la inclusión. Lic. Yaima Ceruto Zaldivar y MSc Leonid Torres Hebra
2:40 a 3:15	<b>Receso y refrigerio</b>
3:15 a 3:25 pm	Ánimo: Proyecto de zooterapia con niños(as) adolescentes y jóvenes con NEE en el Complejo Parque Zoológico Nacional. MSc Yahima Clara Pueblas Aballi, MSc. Jean Michel Rodríguez Zúñiga
3:25 a 3:35 pm	Enfoque práctico para desarrollar habilidades y potencialidades de la creatividad danzaria en psicoballet. MSc. Alexis Fernández Rosales
3:35 a 3:45 pm	Metodología para la enseñanza de la construcción de textos escritos a escolares con RDP. MSc. Ayren Hernández Garrido
3:45 a 3:55 pm	Proyecto socioeducativo Comunitario Crear para aprender: moviendo la inclusión. MSc Rosa Marina González, MSc. William Mendoza García
3:55 a 4:05 pm	Musicoterapia para profesionales de educación y salud: una propuesta formativa. MSc. Idida María Rigual González
	<b>Clausura</b>

**Premio Mercedes Batule Batule****Salón Anfiteatro Rojo**

11:40 a 2:10 pm	<b>Presidente: Manuel Delfín Pérez Caballero</b> <b>Vocal: Darien Nápoles Vega</b>	<b>Secretaria: Eduarda Ancheta Niebla</b>
11:40 a 11:55 am	La religiosidad popular y el sincretismo religioso como parte de la idiosincracia cubana del siglo XXI Carlos Miguel Campos Sánchez. Cátedra Villa Clara	
11:55 a 12:10 pm	Frida Khalo una vida de dolor y sufrimientos. Cheila Morell Velázquez. Cátedra Lidia Doce	
12:10 a 12:25 pm	The influence of culture in the flow up of medical prescriptions in Africa. Aaron Ssekitoleko. Cátedra ELAM	
12:25 a 12:40 pm	La hiperreflexia musical de Niccolo Paganini Melisa Maura Abreu Stuart. Cátedra Hosp. Luis Díaz Soto	
12:40 a 12:55 pm	Historia de asistencia a víctimas del accidente de Chernóbil: ejemplo del pensamiento salubrista de Fidel. Miguel Velázquez Hernández. Cátedra Guantánamo	
12:55 a 1:10 pm	Presencia de la enfermería en las artes plásticas Richard Fernández Coello. Cátedra Lidia Doce	
1:10 a 1:25 pm	The rol of art in comprehensive Education of medical students. Jaime Paulino Uamusse. Cátedra ELAM	
1:25 a 1:40 pm	Cátedra Julio Trigo	
1:40 a 1:55 pm	Enfermedades profesionales, arte y medicina. Every Téllez García. Cátedra Enrique Cabrera	
2:10 – 2:30 pm	<b>Receso y Refrigerio</b>	

**Premio Eduardo Bernabé Ordaz****Salón Anfiteatro Amarillo**

11:40 a 2:10 pm	<b>Presidente: Juan Antonio Furones Mourelle</b> <b>Vocal: Niurka Milán Dobson</b>	<b>Secretario: Wilfredo L. Álvarez Moza</b>
11:40 a 11:55 am	Por los caminos del Che: Desde el Saturnino Lora hasta Ñacanhuanu. Carlos Angulo Elers. Cátedra Santiago de Cuba	
11:55 a 12:10 pm	El Instituto de Neurología y Neurocirugía como semilla en el desarrollo de las neurociencias en Cuba. Enrique Michel Esteban Hernández, Enrique José Esteban Garcés, Ariagna Martínez Chile, José Ángel Rodríguez García	
12:10 a 12:25 pm	Medioambiente para la salud en el pensamiento de figuras históricas y culturales cubanas. Wirson Fabero Rodríguez, Anisley Garcia Veliz. Cátedra Villa Clara.	
12:25 a 12:40 pm	Cátedra Julio Trigo	
12:40 a 12:55 pm	Santiago Ramón y Cajal, capitán médico español enfermo de paludismo en Cuba Ricardo Hodelin Tablada. Cátedra Santiago de Cuba	
12:55 a 1:10 pm	Arte y Medicina: Una propuesta transdisciplinaria. Laritz M. García Mesa. Cátedra Salvador Allende	

1:10 a 1:25 pm	Fin de sesión
----------------	---------------

## 7 de marzo de 2024

### *Sesión Inaugural.*

### Salón Plenario. Teatro

	<b>Presidente: Oneida Terazón Miclin</b>	<b>Secretaria: Ángel López Aguilera</b>
10:00 - 10:50 am	<b>Conferencia.</b> Un encuentro con la danza, la técnica, la expresión y los estilos. Dr. C. Miguel Cabrera García. Historiador del Ballet Nacional de Cuba La India y su lugar en el mundo actual.	
10:50- 11:30 am	<b>Conferencia</b> La música como alianza de sanación en el proceso terapéutico. Dr. Daniel Martínez Ortiz. Dr. Ángel Graciani, Karina Tomassini. Universidad Pedro Albizu Campos. Puerto Rico.	
11:30 - 11:40 am	<b>Receso</b>	

### *Salón Plenario. Teatro*

11:50 a 12:50 pm	<b>Presidente: Ileana Morales Barrabia</b>	<b>Secretaria: Damaris Hitchmann</b>
11:50 a 12:50 pm	<b>Simposio:</b> - El duelo en la muerte a través del arte a lo largo de la historia. Agustina Garrós. Coach antológico y arte terapeuta. Argentina ¿Y si acaso no muriéramos...?. Lic. Silvia Menéndez. Diplomada en Psic. Gestalt. Voluntaria Fundación Icloby, Argentina	
12:50 pm	<b>Traslado a los salones</b>	

### *Teatro*

12:55 a 3:15 pm	<b>Presidente: René Mena Mugica</b>	<b>Secretaria: Yeniseys Beltrán Blanco</b>
12:55 a 1:30 pm	<b>Conferencia:</b> Efectos del bienestar en la belleza sostenible María de los Ángeles Ferrer Álvarez. Cosmetóloga, Tricóloga y Fito cosmética.	
1:30 a 2:00 pm	<b>Conferencia:</b> Programa innovador Educa Cortés: El Arte del Bienestar y la Salud Mental. Adelisa González – Lugo, MBA. Directora Ejecutiva, Fundadora y Educadora.	
2:00- 2:30 pm	<b>Conferencia:</b> La ley de atracción: ¿Mito o realidad? Dra. Maira Pérez Batista. Especialista Anestesiología y Medicina Bioenergética.	
2:30 – 3:15 pm	<b>Receso y Refrigerio</b>	



11:50 a 4:00 pm	<b>Presidente: Eva Miralles</b> <b>Vocal: Juan Fundora Llitas</b>	<b>Secretario: Miguel A. Blanco Aspiazu</b>
11:50 a 12:05 am	Las artes visuales en la enseñanza de la Dermatología a través de la historia Dr. Lázaro Roque Pérez. Cátedra Villa Clara	
12:05 a 12:20 pm	Histeria vs Masturbación MSc. Niurka Milán Dobson. Cátedra Lidia Doce	
12:20 a 12:35 pm	Programa de arte terapia para la prevención del consumo de alcohol en estudiantes de enfermería. MSc. Yenny Téllez Paula, Dr. C. Justo Reynaldo Fabelo Roche, MSc. Alida Marta Paula Ávila, MSc. Odette Garrido Amable, MSc. Diana Jiménez Martínez. Cátedra Enrique Cabrera	
12:35 a 12:50 pm	Docencia en anatomía patológica: historia e interdisciplinariedad presente antes de Cristo hasta hoy. Nancy Petra Ríos Delgado. Cátedra ELAM	
12:50 a 1:05 pm	El sol, la luna y otros astros su efecto sobre las enfermedades mentales Silvio Reyes Pérez. Cátedra Hospital "Luis Díaz Soto"	
1:05 a 1:20 pm	Implementación del cuaderno complementario de HistArtMed para la prevención de las enfermedades monogénicas, cromosómicas y multifactoriales. Yeniseys Beltrán Blanes. Cátedra ELAM	
1:20 a 1:35 pm	Juegos Literarios para la prevención del tabaquismo en escolares. Escuela Ismaelillo. Alida Marta Paula Ávila, MSc. Yenny Téllez Paula, MSc. Miladis Rojas Izquierdo, MSc. Mayra Mompellier Acosta, MSc. Emma Cuspineda Bravo	
1:50 a 2:05 pm	Impronta en la historia patria, la medicina y cultura cubanas de la familia Zertucha Ojeda Lourdes B Alpízar Caballero, Roberto Chaviano Cabrera. INED	
2:05 a 2:20 pm	Historia de vida de la MCs Jovita Páez Armenteros Enfermera en Cuba (1937– 2016 Juana Edilia Armenteros Blanco. Cátedra Salvador Allende	
2:20 a 2:35 pm	La Lepra a través del testimonio documental de las escrituras bíblicas Lliana Vaillant Martínez, Dra. Tania Martínez Cantillo, Lic. Milagros de la Caridad Pozo Suárez. Cátedra Santiago de Cuba	
2:35 a 3:15 pm	<b>Receso y Refrigerio</b>	
3:15 a 3:30 pm	Cátedra Julio Trigo	
3:30 a 3:45 pm	La utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la carrera de licenciatura de enfermería. Tatiana Ramírez Oviedo, Lic. Erais Rodríguez Ameneiro	
3:45 a 4:00 pm	Pinturas célebres utilizadas en la docencia para la prevención de enfermedades monogénicas y multifactoriales. Yusiem González Carmona	

**Premio Juan Bruno Zayas****Salón Anfiteatro Amarillo**

11:40 a 2:10 pm	<b>Presidente: Julián Chaviano Pereira</b> <b>Vocal: Niobis Munder</b>	<b>Secretario: Noysbel Suárez Camejo</b>
11:40 a 11:55 am	Un acercamiento a la salud bucal del Apóstol. Est. Diego Tabera Verdaguer, Est Kamila Salas Castro, Ms C Lyudmila Verdaguer Pérez. UCM S. de Cuba	
11:55 a 12:10 pm	Enfermeras de la Facultad de Enfermería Lidia Doce en misiones internacionalistas. Est. Sandra Gilkes Thomson. Facultad de Enfermería Lidia Doce	
12:10 a 12:25 pm	La salud pública cubana bajo la gestión de Fulgencio Batista. Est. Noelvis Reyes Herrera, Gilma Torrez Pérez, Aleida Margarita Castella Fuentes. UCM Villa Clara	
12:25 a 12:40 pm	Enfermeras mambisas, ejemplo para la juventud actual. FCM Lidia Doce	
12:40 a 12:55 pm	Vicente Antonio de Castro y su influencia en la gesta libertaria de 1868. Est. Rafael Nodarse Hernández. Hosp. Naval	
12:55 a 1:10 pm	Emilia de Córdoba: una mujer de todos los tiempos. Brenda B. Carballo Cazorla, MSc. Tania M. Pérez Valladares. FCM Lidia Doce	
1:10 a 1:25 pm	Análisis del binomio Consumo de tabaco y alcohol Est. Hilda Esther Silva Darcourt, MSc. Silvio Lázaro Robaina Reyes, Lic. Rafael Cancañon, MSc. René Diez Alfonso. Facultad Salvador Allende	
1:25 pm	Fin de sesión	

**Aula 2A**

10:00 a 3:45 pm	<b>IV Taller de Música y Salud</b>	
10:00 a 10:15 am	Inauguración del IV Taller Música y Salud “Antonio de Gordon y Acosta in memoriam” Mensaje de la Dra. Teresa Fernández de Juan. Presidente Fundadora Grupo Musicoterapeutas Cubanos (Cuba)	
10:15 a 10:45 am	Conferencia Inaugural: Las artes y las ciencias médicas mediante la interdisciplinariedad en la terapia y rehabilitación de los pacientes. Dr. C. Isis Betancourt Torres. Médico Internista. Directora Fundadora Grupo Nacional de Historia, Arte y Medicina. Cuba	
10:45 a 11:30 am	Las conductas motoras y su relación con la técnica instrumental . Dra C.A. Claudina Hernández Bean. Prof. Titular Departamento de Estudios Psicopedagógicos del Arte. Universidad de las Artes –ISA	
<b>11:30 a 11:50 am</b>	<b>Receso y Refrigerio</b>	
11:50 a 12:20 pm	El repentismo como medio para desarrollar la memoria MSc Sonia Pérez Cassola. Directora Museo de la Música, Musicóloga. Grupo Musicoterapia Cuba	
12:20 a 1:00 pm	Posibilidades de la flauta por armónicos ante trastornos respiratorios. MSc Jorge Fiallo. Casa de Cultura del Cerro y Grupo de Musicoterapia Cuba.	
1:00 a 1:45 pm	Arteterapia y salud. Dr. Raúl Gil Sánchez	
1:45 a 2:15 pm	Musicoterapia Neurológica: experiencia en personas de la tercera edad. MSc Lester Hernández Santana. Grupo Musicoterapia Cuba	
2:15 a 3:45 pm	Taller “Mi ritmo, mi identidad, mi salud”. Prof. Rafael Morán CENEART y MSc Idida María Rigual. Grupo Musicoterapia Cuba	

3:45 pm	<b>Clausura</b>
---------	-----------------

### **Salón Anfiteatro Amarillo**

11:50 a 3:50 pm	<b>Presidente: Oneida Terazon Miclin</b>	<b>Secretario: Maritza Venet Pérez</b>
11:50 a 12:20 pm	La cultura del desastre en la formación del profesional de la salud Dr C Eulises Guerra Cepena. UCM Santiago de Cuba	
12:20 a 12:50 pm	Las áreas protegidas a la luz de HistArtMed. MSc. Idelsy Morales Jiménez. UCM Villa Clara	
12:50 a 1:10 pm	El 2020 y su impronta en el arte, la medicina y la historia de la humanidad. Tania M. Pérez Valladares, Sayly Sánchez Moreira, María Amalia Borges Sánchez, Yudaimi Borges Camejo. Facultad de Enfermería Lidia Doce	
1:10 a 1:40 pm	Drogas o la caja de Pandora Dr. C. Anselma Betancourt Púlsan. UCM Guantánamo	
1:40 a 2:10 pm	La huella alemana vista desde HistArtMed Rosemarie Liekfelth. Embajada de Alemania en La Habana	
2:10 a 2:30 pm	HistArtMed y el problema de la integración del conocimiento. Historia y actualidad Fidel Arístides Díaz Sosa. UCM Villa Clara	
2:30 a 3:15 pm	<b>Receso y Refrigerio</b>	
3:15 a 3:40 pm	El profesor HistArtMed. Dr. Ángel F. López Aguilera. FCM Julio Trigo. UCM	
3:40 a 3:50 pm	Selección de profesores HistArtMed. Comentarios	

### **Salón Aula 2C**

12:55 a 3:15 pm	<b>Presidente: Dr C. Darien Nápoles Vega</b>	<b>Secretaria: Kenia Sebasco</b>
12:55 a 1:30 pm	<b>Conferencia:</b> El arte y la ciencia en el razonamiento clínico. Miguel A. Blanco Aspiazú. Vicepresidente SOCUMI	
1:30 a 2:00 pm	<b>Conferencia:</b> Naturaleza y sus beneficios en la medicina. MSc. Annia Chibas Ojeda. Proyecto Mediverde	
2:00- 2:30 pm	<b>Conferencia:</b> Prescripción y deprescripción para el uso racional de medicamentos. Juan Antonio Furones Mourelle. Escuela Nacional de Salud Pública. UCMH	
2:30 – 3:15 pm	<b>Receso y Refrigerio</b>	

## **8 de marzo de 2024**

### **Salón Plenario. Teatro**

	<b>Presidente: Anselma Betancourt Pulsán</b>	<b>Secretario: Wirson Fabero</b>
10:00 - 10:30 am	<b>Conferencia.</b> La India y su lugar en el mundo actual Dr. C. María T. Montes de Oca Choy. Profesora Titular y Consultante. Universidad de La Habana	
10:30- 11:00 am	<b>Conferencia</b>	

	Escapar al agujero negro material a través de la armonía natural. Dr. Juan Garay Amores. Profesor de Ética y Métrica de equidad Sostenible. España
11:00 -11:30 am	<b>Conferencia</b> Tocar con el arte, el resorte de la sanación. Profesora Niurka Reyes. Cantante
11:30 - 11:50 am	<b>Receso</b>

### **Sesiones Plenarias**

### **Salón Plenario. Teatro**

11:50 a 12:50 pm	<b>Presidente: Damodar Peña Pentón</b> <b>Secretaria: Odalys Carrazana Contreras</b>
11:50 a 12:10 pm	<b>Conferencia</b> Generación Z y Educación. Dr. Julián Chaviano Pereira. Cátedra Hospital Naval
12:10 a 12:30 pm	<b>Conferencia</b> El retorno al matriarcado o el fin de la humanidad. Gabriela Sartori. Italia
12:30 a 12:50 pm	<b>Conferencia</b> Evolución del significado social de la menopausia durante la década 2014-2023 en la sociedad cubana. Daysi Antonia Navarro, Annia Duany Navarro
12:50 pm	<b>Traslado a los salones</b>

### **Premio Antonio Aghostino Neto y Ché Guevara**

### **Patio Central**

11:40 a 2:10 pm	<b>Presidente: Maria Victoria Fernández Magaña</b> <b>Secretaria: Elisnisis Jones Sánchez</b>
11:40 a 11:55 am	Cuentos de elefantes en la contemporaneidad Claribel Suárez Sánchez MSc. FCM. E. Cabrera. Premio Ché
11:55 a 12:10 pm	Recuerdo Enrique Esteban Garcés Hosp. Naval      Premio Ché
12:10 a 12:25 pm	No lo vamos a cambiar René Diez Alfonso. S. Allende. Premio Neto
12:25 a 12:40 pm	Las dos Julietas Isis Betancourt Torres. Centro HistArtMed
12:40 a 12:55 pm	Reloj no marques las horas Rafael Castillo. Facultad Julio Trigo.
12:55 a 1:10 pm	Yo no te prometo Rafael Esteban Castillo Vargas. Facultad Julio Trigo
1:10 a 1:25 pm	Galeno por derecho Nidia Tamayo Cuevas

### **Premio Julio Martínez Páez**

1. Los niños cantan y pintan con las ideas de Martí. Miguel Ángel Torres Alfonso
2. Sin Título. Judet Izquierdo Castañeda

### **Salón Anfiteatro Rojo**

11:40 a 2:10 pm	<b>Presidente: Dr C. Lourdes Alpízar Caballero    Secretaria: MSc. Idelsy Morales Jiménez</b>
11:40 a 12:10 pm	Psicopatología en artes escénicas y creatividad. Necesidades sanitarias. Dr. Amador Cernuda Lago. Instituto Alicia Alonso. España
12:10 a 12:30 pm	La cultura martiana: una aproximación a sus raíces. Tania M. Pérez Valladares, Sayly Sánchez Moreira, Isis Betancourt Torres
12:30 a 12:50 pm	Enfermedades que aparecen en la biblia, vigentes hoy en día Tania Vaillant Martínez, Lic. Leydis Vaillant Martínez, Lic. Naité Castillo León
12:50 a 1:00 pm	Comentarios
1:00 a 1:20 pm	Proyecto Rizo Libre. Libro de afroestética para la infancia. Stand Educativo Lic. Yadira Rachel Vargas Horta. Proyecto Rizo Libre
1:20 a 2:00 pm	Enfermedades de José Martí Dr. C. Ricardo Hodelín Tablada. UCM Santiago de Cuba
2:00 a 2:30 pm	"Proyectos Patria: para la digitalización y la creación de redes" Lil Maria Pichs-Hernandez, de la Sociedad Cultural José Martí y la Oficina del Programa Martiano
2:30 a 2:40 pm	<b>Comentarios</b>

### **Salón Anfiteatro Amarillo**

11:50 a 3:50 pm	<b>Presidente: Juan Fundora Lliteras    Secretario: Guadalupe Quesada Pita</b>
11:50 a 12:10 pm	Historia de la "Convivencia" y su impacto en los infantes con diabetes y sus familias en Cuba. Autores: Dr. Manuel Vera González, Dra. Rocío Rodríguez Sánchez, Dra. Julieta García Sáez, Lourdes Bárbara Alpizar Caballero
12:20 a 12:40 pm	El pensamiento científico martiano y la Neuroanatomía en el postgrado. Darlen Nápoles Vega, Kenia M. Sebasco Rodríguez, Dailet Milán Companioni, Yaranis Hernández Oria, Dariel Carulla Martínez. Victoria de Girón
12:40 a 1:00 pm	Impacto del cambio climático y medio ambiente en época de pandemias: apuntes desde Histartmed. MSc. Idelsy Morales Jiménez, MSc. Madelaydis Diaz Hernandez
1:00 a 1:15 pm	La Educación ambiental en la FCM Manuel Fajardo: un acercamiento a HistArtMed. Kenia M. Sebasco Rodríguez, Darlen Nápoles Vega
1:15 a 1:30 pm	Comentarios
1:30 a 1:45 pm	Frida Kahlo. Amor y Sufrimiento. Autores: Marta Calvo Díaz, Libia Margarita López Nistal, Aliucha Rodríguez Díaz, Ángel López Aguilera, Maritza Díaz Molleda, Marta Arnet Calvo
1:45 a 2:00 pm	Higiene ambiental como recurso preventivo en Atención Primaria de Salud. Autores: Lianne Dunán-Cala, Leidys Cala-Calviño
2:00 a 2:15 pm	Parálisis facial. Una mirada desde la historia, el arte y la problemática sociomédica Autor. Rafael Ismael Clavijo Reyes
2:15 a 2:30 pm	Comentarios

**Salón de Temas Libres****Salón Aula 2C**

12:30 a 2:40 pm	<b>Presidente: Leister Acosta Queralta</b> <b>Secretaria: Idida M. Rigual</b>
12:30 a 12:45 pm	Dr. Héctor Álvarez Duarte, paradigma de la angiología en Cuba. José A. Barnes Domínguez. ELACM
12:45 a 1:00 pm	Desarrollo histórico de la medicina del trabajo. Hechos y personalidades Autor: MsC. Dra. Sandra Santana López
1:00 a 1:15 pm	Cervantes y su genial impronta en la historia, las artes y la medicina Tania M. Pérez Valladares, Sayly Sánchez Moreira, Isis Betancourt Torres
1:15 a 1:30 pm	Enfermedad de Hansen y su impronta en la historia Laura Caridad Hurtado Gascón. FCM Julio Trigo
1:30 a 1:45 pm	Antoni Gaudí I Cornet: su vida y obra Máximo Roiz Balaguer, Ileana Morales Barrabia, Jorge Enrique Morales Barrabia, José Ángel Hernández Rodríguez. Hospital Julio Trigo López
1:45- 2:00 pm	Historia-Medicina-Sociedad en el pensamiento médico cubano para la conquista del derecho salud para todos Wirson Fabero Rodríguez, Anisley García Véliz, Rafael Moreira Negrín
2:00- 2:15 pm	Las cátedras Histartmed-Educación ambiental y salud: binomio del desempeño estratégico en la Facultad Preparatoria Guadalupe de las Mercedes Quesada Pita, Maritza de la Caridad Venet Pérez , Herminia Carmen Taño Hernández-Pilot
2:15 a 2:30 pm	Temas integradores de historia, arte y medicina: diplomado que transversaliza los 20 años del proyecto HISTARTMED Bárbara Lázara Hernández González, Violeta González González, Miriam Katuska Castro Ortega

**Ceremonia de Clausura****Salón Plenario. Teatro**

3:00 a 3:30 pm	<b>Conferencia de Clausura</b> Las Cátedras HistArtMed en la educación mediante el sustento científico de la Teoría de la Educación Avanzada encaminadas al 30 aniversario. Dr. C. Isis Betancourt Torres
3:30 a 3:45 pm	<b>Acto de Clausura</b>